



## **Symposium "Ideen für das Forum Anja Niedringhaus"**

Datum: 24. Juni 2019

Zeit: 10:00 - 17:00 Uhr

Ort: Forum Jacob Pins

-----

### **Geplanter Ablauf**

-----

10:00 Uhr Einführung und Begrüßung

#### **Impulsvorträge**

10:20 Uhr

- **Cornelia Lange** (Architektin, Höxter):  
Forum Anja Niedringhaus im Adelshof - Sanierung des bauhistorisch wertvollen Gebäudes  
Westerbachstraße 33 in Höxter

10:40 Uhr

- **Heike Falkenberg** (Innenarchitektin, Düsseldorf):  
Vorschläge für den museumsarchitektonischen Innenausbau als Kultur- und  
Begegnungszentrum für Fotografie und Pressefreiheit

11:00 Uhr Ideen sammeln

11:10 Uhr

- **Roland Nachtigäller** (Direktor des Museums Marta Herford):  
Perspektiven für ein Kulturprojekt an der Peripherie: Wie kann die Neugründung einer  
Museumseinrichtung im UrbanLand gelingen?

11:40 Uhr Ideen sammeln

12:00 Uhr

- **Carl Wilhelm Macke** (Journalist und Vorstandsmitglied des Vereins "Journalisten helfen  
Journalisten e.V."):  
Pressefreiheit als Herausforderung. Wie gefährlich ist der Journalistenberuf?

12:20 Uhr Ideen sammeln

12:30 Uhr

**Christoph Luchs**

(Lehrbeauftragter Social Media Systems an der Technischen Hochschule Mittelhessen):

Die Bedeutung der digitalen Präsenz für ein kulturelles Projekt. Anregungen für die Nutzung der sozialen Medien.

12:45 Uhr

Mittagsimbiss

13:45 Uhr

- **Michael Ebert** (Hochschuldozent an den Hochschulen Hannover und Magdeburg im Studiengang Fotojournalismus und Dokumentarfotografie, Fotograf und Kurator, Mitglied im geschäftsführenden Vorstand der Deutsche Gesellschaft für Photographie e. V.):  
Welche Bilder haben Wirkungsmacht? Nachrichtenfotografie von Murray Becker bis Anja Niedringhaus

14:15 Uhr Ideen sammeln

14:30 Uhr

- **Sophie C. Opitz** (Stipendiatin des Programms „Museumskuratoren für Fotografie“ der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Fotomuseum Winterthur, Schweiz):  
Erinnerungs-Mosaik. Zu den sozialen Dynamiken der Fotografie im Kontext von Kulturschaffung und -bewahrung

15:00 Uhr Ideen sammeln

15:10 Uhr

- **Clemens Müller** (Szenograf, Dortmund):  
Die digitale Aura – Museen und ihre Exponate neu erleben. Szenografie als Schnittstelle zwischen Kunst, Architektur und Design

15:40 Uhr

Gemeinsame Auswertung: Ideen für das Forum Anja Niedringhaus  
(Alleinstellungsmerkmal, inhaltliche Ausrichtung, museumsdidaktische Umsetzung, zielgruppenorientierte Programme und Angebote, Kooperation mit Forum Jacob Pins, Zusammenarbeit mit Schulen)

17:00 Uhr Ende

**Moderation:** Stefan Brams, Leiter der NW-Kulturredaktion